INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

| | |
|---|---|
| **Škola** | Česko-anglické gymnázium, s.r.o., Třebízského 1010, 370 06, České Budějovice |
| **Autor** | PhDr. Jana Špilerová |
| **Číslo** | 03_ICT_MZ3_JŠ_O_LAUT |
| **Název** | O-LAUT |
| **Téma hodiny** | O-LAUT |
| **Předmět** | Německý jazyk |
| **Ročník/y/** | Kvinta |
| **Anotace** | Materiál obsahuje jednoduché úkoly týkající se práce s danou hláskou. Úkoly upevňují správnou výslovnost konkrétní hlásky, umožňuje její nácvik v izolovaných slovech a nakonec i její správnou výslovnost v autentickém textu. Pracovní list vede uživatele jazyka mimo jiné také k samostatné práci s autentickým online materiálem. |
| **Očekávaný výstup** | Žák se učí samostatně pracovat s prezentovanou hláskou, vyhledává na internetu informace a učí se používat vyhledané informace v praxi. Díky množství cvičení si žák zautomatizuje aplikaci pravidel výslovnosti a samostatně používá své znalosti. |
| **Druh učebního materiálu** | Pracovní list |
| **Datum tvorby** | 28.3.2013 |

# O

**Oben, oder, Europa, loben, Oma, Oh, Ohr, Opitz, Ozon, Nomen, toben, zogen, logen, Soße, stoßen, Hose, Mode, Rose, Zofe, Lotse, Mosel, froh, Koblenz, Kohle, Polen, Oder, Boden, Dose, Dom, Ton, Vogel, Honig, jodeln, Quote, Not, Noe, Note, Tor, Landvogt, Korrosion, Loge, Ofen, Obst, Kokon, Sohle, Konversation, Konversion, Korruption, Dämon, Salon, Kohäsion, Rotation, Illusion, Tod, tot, Humor, Position, Thomas, Kobold, Oase, Oktober, utopisch, so, sowieso, ach so**

**Sehen und hören Sie sich das folgende Lied unter**

**http://www.liederkiste.com/Text/Heut_kommt_der_Hans_zu_mir.html**[1]

**an.**

Heut kommt der Hans zu mir, freut sich die Lies'.
Ob er aber über Oberammergau,
oder aber über Unterammergau,
oder aber überhaupt net kommt. Des ist net g'wiss.

Heut geht die Lies' mit mir zum Schützenfest.
Ob sie aber über Oberammergau,
oder aber über Unterammergau,
oder aber überhaupt net geht. Steht noch net fest.

Wenn die Uhr zwölfe schlagt geh'n wir nach Haus.
Ob wir aber über Oberammergau,
oder aber über Unterammergau,
oder aber überhaupt net geh'n. Ist noch net 'raus.

[1] 2013 [cit. 2013-03-28]. Dostupné na World Wide Web: <http://www.liederkiste.com/Text/Heut_kommt_der_Hans_zu_mir.html>

**Spielen Sie in Zweiergruppen folgendes „Gedicht“ vor. Achten Sie auf die Intonation.**

Wieso?
Wie? So.
Wie – so?
Na so.
Wieso?
Ach, so.
Ach so?
So wie so.
Wieso so wie so?
Na so.

**<u>Aufgabenstellung:</u>**

**1) Suchen Sie alle Wörter aus, die im Tschechischen ähnlich klingen.**

**A) Wie lauten diese auf Tschechisch?**

| TSCHECHISCH | DEUTSCH |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| | |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

**B) Partnerarbeit: Schauen Sie Ihren Partner/Ihre Partnerin an, wie er/sie die Wörter ausspricht. Beachten Sie dabei die Rundung der Artikulationsorgane.**

**2) Jemand hat die Deutschlehrerin so erschreckt, dass er vor lautem Schreck beim Diktat alle Buchstaben durcheinander gebracht hat. Setzen Sie sie wieder richtig zusammen, dass sie einen Sinn ergeben und im Wörterbuch endlich wieder vernünftig nachschlagbar sind (diese Wörter sind auf der folgenden Seite angegeben).**

| | | | |
|---|---|---|---|
| S R O E | N Ä D O M | N A L O S | |
| D T O | L G O E V | E L O H S | M O U R H |
| S E I S O W O S | C S P H I O T U | Z E F O | M N E O N |
| R E D O | D E N O B | L O E N P | G L O E |

.

| |
|---|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| |
|---|
| |
| |
| |

**3) Suchen Sie zu den oben angegebenen Substantiven passende Pluralformen.**

| SINGULAR | PLURAL |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

**Lösung:**
**1)**

| DEUTSCH | TSCHECHISCH |
|---|---|
| Europa | Evropa |
| Ozon | Ozón |
| Mode | Móda |
| Rose | Růže |
| Koblenz | Koblenc |
| Polen | Polsko |
| Dose | Dóza |
| Dom | Dóm |
| Ton | Tón |
| Jodeln | Jódlovat |
| Quote | Kvóta |
| Noe | Noe |
| Note | Nota |
| Korrosion | Koroze |
| Loge | Lóže |
| Kokon | Kokon |
| Konversation | Konverzace |
| Korruption | Korupce |
| Dämon | Démon |
| Salon | Salón |
| Kohäsion | Koheze |
| Rotation | Rotace |
| Illusion | Iluze |
| Humor | Humor |
| Position | Pozice |
| Thomas | Tomáš |
| Oase | Oáza |
| Utopish | utopické |
| | |
| | |
| | |
| | |

**2)**
**Rose, Dämon, Salon, Tod, Vogel, Sohle, Humor, Sowieso, Zofe, Nomen, Loge, Polen, Oder, Boden, Utopisch.**

**3) Rosen, Dämonen, Salone, Todesfälle, Vögel, Sohlen, -, -, Zofen, Nomen, Logen, -, -, Böden,-**